

*Lasershow
Designer*

QUICKSHOW

QuickShow

Puissant • Abordable • Facilité d'utilisation

**Créer l'excitation
instantanée
avec QuickShow**



Depuis 1995, la suite *Lasershow Designer* de Pangolin s'est imposée comme standard pour des shows laser de qualité professionnelle. C'est de loin le logiciel le plus populaire et le plus récompensé aux awards de l'histoire.

Maintenant, avec QuickShow, Pangolin a réinventé le logiciel de gestion laser.

Dans *QuickShow*, tout est nouveau: du coeur logiciel utilisant le puissant moteur de calcul *Beyond* à l'interface radicalement simplifiée avec les QuickTools (outils rapides). En résulte le logiciel de gestion laser *le plus facile d'utilisation* qui puisse exister.

Logiciel pour chaque niveau d'utilisation

Que vous soyez débutant ou que vous ayez des années d'expérience, *QuickShow* s'adapte à votre niveau.

Vous pouvez créer des shows basics en un tour de main en simplement cliquant sur les cues ou en pressant les touches du clavier afin de les projeter en rythme avec le musique. *QuickShow* est livré avec presque 2000 graphiques, animations, abstraits et effets volumétriques préchargés.

QuickShow a bien plus de fonctions que juste afficher des cues. Les outils QuickTools permettent la création personnalisée de frames autotraccées, d'effets volumétriques. Par exemple, l'outil QuickText réalise une variété de textes défilants, ondulants avec des effets de couleur.

Enfin, AdvancedTools offre des fonctions professionnelles telles que synchro musique, gestion de canaux DMX et surtout le contrôle de jusqu'à 6 projecteurs.

Technologie avancée

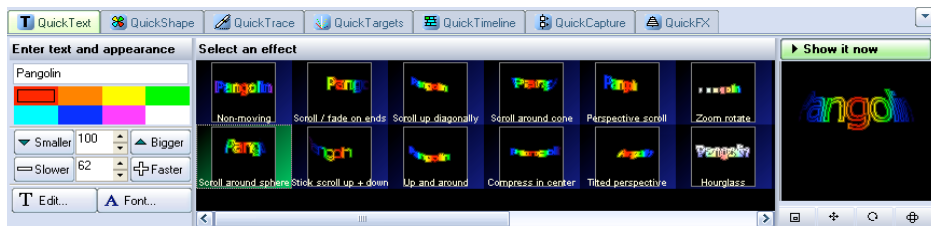
QuickShow n'est pas juste une meilleure prise en main. Il dispose de technologies avancées tel que le moteur de calcul *Beyond*.

Beyond prend automatiquement en charge l'optimisation des scanners et du mix de couleurs. Lors des tests, *QuickShow* a produit des images d'une qualité nettement meilleure. Témoignage d'un bêta testeur : « Mes scanners ont pris un réel coup de jeune ».

Satisfaction garantie par le leader mondial

Pangolin privilégie ses clients. Les mises à jour sont toujours gratuites, votre satisfaction est toujours garantie et nous ne vous forçons pas à l'utilisation d'un dongle pour débloquer votre logiciel.

Pour ces raisons et bien d'autres, Pangolin est le leader mondial en logiciel de gestion laser. Contactez Pangolin ou votre revendeur local pour pouvoir créer des shows de haute qualité avec *QuickShow*.



Select
 Toggle
 Restart
 Flash
 Transition
 One cue
 Multi cue

120.0 BPM

Blackout
 Pause
 Enable Laser Output

Graphics
 Atmospheric
 DMX
 All Pages

Bckgrnds 2 | Bckgrnds 3 | Abstracts 1 | Abstracts 2 | Abstracts 3 | Logos | Text | Q-Clicks | Chains & Shows

Animals | People+Characters | Sports | Vehicles | Music+Dancers | Celebration | Themes 1 | Themes 2 | Misc. | Bckgrnds 1

Q TomTom	Q Conga	E Guitar	R DrumKit	T Sax Girl	Y Trumpet	U Sax	I Trombone	O Notes	P Up Bass
q 70's	w CanCan	e Ballroom	r Marrid	t Swing	y Dancers	u Dancer 4	i Glitter Girl	o Glitter Girl	p Glitter Girl
A Abstract 41	S Abstract 42	D Abstract 43	F Abstract 44	G Abstract Lines	H Abstract 66	J LD Abstract	K Abstract Burst 1	L Abstract Burst 2	Abstract Burst 3
a Abstract Sym 2	s Cookie	d Amplitude	f Abstract Sym	g Abstract Waves	h Lightspeed Abs	j Three stars	k Five stars	l Amazing waves	Amazing square
Z P Logo	X Pangolin animal	C Uberate yourself	V Come fly with...	B Time is passing	N Time count down	M Good as gold	< Dolphin	> Rize up	? Olympic Skills
Z Pangolin	X Rest on Earth	c Fastest around	v Be a winner!	b Easy as cake	n Let's Dance!	m Superman	Skier	3D Geo Sphere	

QuickText
 QuickShape
 QuickTrace
 QuickTargets
 QuickTimeline
 QuickCapture
 QuickFX



Live Control
 Effect

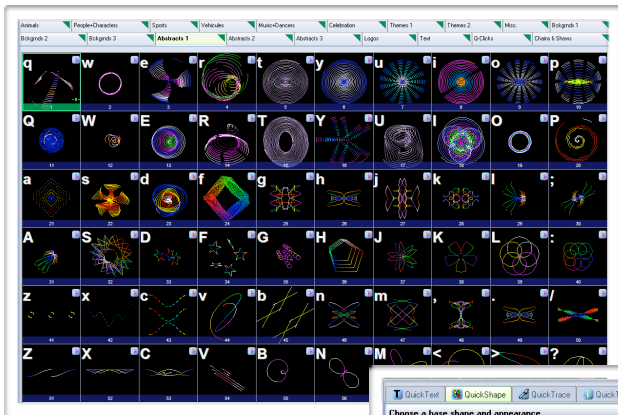
Size

Position and Rotation

Color

FB3:17783 FPS:71

Voici un exemple des différents outils que propose QuickShow

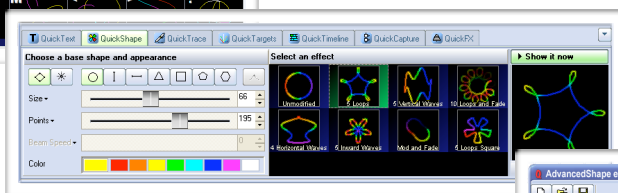


Pour un show instantané, cliquez juste sur les cues

Disons que vous souhaitez projeter un design existant psychedelic. Cliquez sur l'onglet « Abstract 1 » dans la page principale de QuickShow. Vous verrez 60 cues : chacun contient une animation abstraite.

Lorsque vous déplacez votre souris au dessus des cues, les animations s'activent sur l'écran de l'ordinateur. Ceci vous permet de voir à quoi ressemblera l'animation en projection laser.

Pour afficher le cue désiré, cliquez simplement avec la souris ou appuyez sur la touche du clavier inscrite dans le coin supérieur gauche du cue. Instantanément, le cue est projeté. Rien de plus simple !

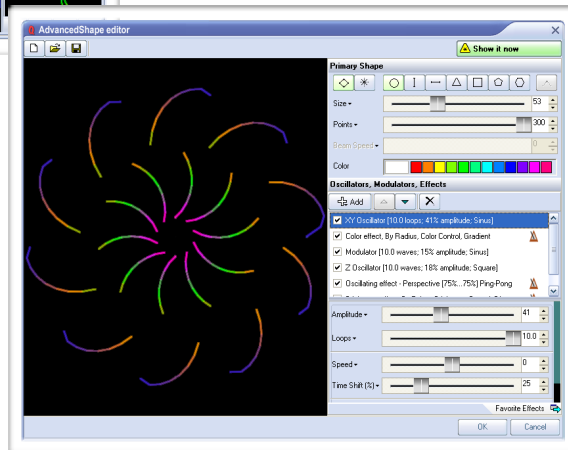



Créez des cues avec QuickShape

Le prochain niveau consiste à créer vos propres cues. Pour des abstraits, utilisez l'outil QuickShape qui vous permettra d'ajuster les paramètres les plus importants tel que taille, couleur des points et vitesse.

Pour les experts, AdvancedShape vous offre le contrôle total

AdvancedShape vous permet d'ajouter des couches de modulateurs, des oscillateurs, cycle de couleur ainsi que d'autres effets. Appliquer autant de couches que vous souhaitez afin de créer des images époustouflantes, impossibles à recréer sur d'autres systèmes laser.





Cet effet volumétrique est l'un des presque 2000 cues préchargés dans QuickShow.

Créez des shows rapidement et facilement grâce à ces fonctionnalités

Travail en arrière-plan

Avec d'autres systèmes laser, lorsque vous cliquez sur un cue ou changer un paramètre, cela se répercute directement sur le laser. Le public voit donc chaque pas que vous faites, même ceux que vous ne vouliez pas.

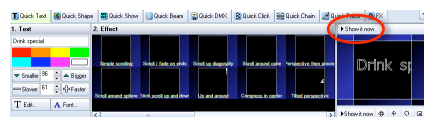
QuickShow est bien plus intelligent.

Vous pouvez travailler en arrière-plan, mettre en place de nouveaux cues, essayer de nouvelles séquences. Rien n'est envoyé au laser à moins que vous cochiez la case "Afficher Maintenant".

Le travail en arrière-plan



Dans l'exemple, vous affichez un verre de bière et vous souhaitez ajouter, en plus de la bière, un texte défilant.



Faites apparaître l'onglet QuickText et rentrez votre texte. Essayez les différentes polices et couleurs. Vous verrez le texte défiler et s'animer sur l'écran d'ordinateur. Le public ne voit que le verre de bière pour le moment. Lorsque vous êtes satisfait, cliquez "Afficher maintenant"



Votre texte désiré défile maintenant à travers l'écran. Grâce à la création en arrière-plan, votre travail paraîtra parfait dès son affichage.

Contrôlez vos shows via une variété d'interfaces

Souris



QuickShow peut être géré avec juste une main, si vous avez besoin de votre main libre pour ajuster des lumières (ou tenir votre boisson!)

Clavier



Appuyer une touche pour changer de cues sur le rythme de la musique. Il y a 60 cues instantanés par écran (3 rangées de 10 touches, chacune en +Maj et en normal).

Ecran tactile



QuickShow a été conçu avec de larges zones de cues et de contrôles pour une utilisation spéciale via écran tactile.

Contrôleur MIDI



Vous préférez utiliser un clavier ou contrôleur MIDI? Adressez les cues et les contrôles aux touches MIDI.

Console DMX



De la même façon que le MIDI, vous pouvez adresser les canaux DMX pour afficher les cues et changer les contrôles.

Aucune crainte liée aux dongles



Certains systèmes laser utilisent des clés USB démodées ("dongles"). Elles peuvent être un vrai cauchemar. Si vous oubliez ou perdez votre dongle, le logiciel ne démarrera pas. Ceci peut ruiner votre journée, voir votre prestation tout entière.

C'est pour cela que QuickShow est sans dongle. Vous pouvez ainsi utiliser QuickShow en ayant votre contrôleur connecté ou non.

Il vous faudra uniquement autoriser votre ordinateur une fois en connectant le contrôleur Flashback 3 livré avec le pack. Après cela, vous pourrez travailler sur QuickShow avec ou sans contrôleur connecté.



Jusqu'à 6 systèmes laser peuvent être contrôlés via 1 système QuickShow.

Ayez une confiance entière en Pangolin

Le système le plus vendu au monde

Lasershow Designer 2000 est le logiciel de show laser le plus utilisé au monde. Les utilisateurs ont choisis Pangolin pour sa puissance, sa compétitivité et sa facilité d'utilisation.

Ceci veut également dire qu'il est facile d'échanger des frames ainsi que d'acheter des clipart, voir des shows entiers qui fonctionneront parfaitement avec *QuickShow*.



Mises à jour toujours gratuites

Nous ne facturons jamais les mises à jour. Lorsque nous ajoutons des améliorations, téléchargez simplement la dernière version sur notre site internet. Vous aurez toujours la dernière version avec les caractéristiques les plus récentes - gratuitement!

Garantie de remboursement de 90 jours

Vous pouvez être sûr que *QuickShow* sera adapté pour votre utilisation. Essayez le pendant 90 jours. Si pour toutes raisons vous n'êtes pas satisfaits, retournez nous le pack et nous vous rembourserons votre prix d'achat.

Le plus d'awards pour avancées technologiques et artistiques



Pangolin est le leader technologique de l'industrie du show laser. Nous avons plus de 20 récompenses ILDA majeures ainsi que d'autres pour nos réalisations matérielles et logicielles. Ceci inclus le award « ILDA Hardware Product of the Year » (ILDA Materiel – Produit de l'année), gagné par le contrôleur *Flashback 3* qui est livré avec le système *Quickshow*. De plus, les utilisateurs de Pangolin créent régulièrement des shows de haute qualité qui remportent des awards. En fait, lors de la dernière décennie, les utilisateurs du système *LD2000* Pangolin ont remporté plus de la moitié de tout les récompenses artistiques ILDA. C'est plus d'awards que tout les awards remportés par tous les utilisateurs de systèmes laser autres.

LD2000 ou QuickShow?

Quel système Pangolin est le plus adapté pour vous? Voici un rapide guide:



La suite *Lasershow Designer* est le logiciel de gestion laser le plus vendu au monde. En améliorations continues depuis son introduction en 1989, la dernière version *LD2000* est conçue pour une les professionnelles nécessitant les fonctionnalités les plus avancées.



QuickShow est notre dernier logiciel. Il a été conçu dans l'optique d'une utilisation facile et « en live ». Il est donc parfait pour des Djs, Vjs, techniciens n'étant pas laseriste à temps plein. Avec l'expérience, vous pourrez activer des fonctionnalités plus avancées.

QuickShow offre des capacités pour satisfaire différents niveaux d'utilisation.

Cues préréglés	Cues personnalisés	Affichage de cues	Modification de cues	Création de show	Envoi au laser
Show instantané Quiconque peut créer une animation synchro musique					
Choisissez parmi quasi 2000 animations et effets volumétriques de haute qualité	→	Appuyez sur la souris ou une touche pour afficher le cue.	→	Cliquez ou appuyez en rythme avec la musique	Affichage automatique sur le laser
Show ordinaire Les éléments précédents, plus...					
Chargez des fichiers contenant graphiques, animations et effets volumétriques. Ils peuvent être obtenus par achat ou échange.	Utilisez QuickTools pour créer des cues personnalisés: Entrez du texte Tracez des logos Dessinez du graphisme Créez de la volumétrie	Multi-piste: Affichez un voir plusieurs cues simultanément.	Ajustez la taille, position, l'angle et vitesse de rotation, la couleur, la vitesse de balayage d'un cue ainsi que le taux d'animation d'une frame animée.	Cliquez afin d'ajouter des cues à la séquence	Compensation keystone pour projection hors axe, contrôles de corrections géométriques.
Show intermédiaire Les éléments précédents, plus...					
Copiez et déplacez des cues afin de placer tout vos favoris sur une même page. (Cues préchargés et personnalisés)	Utilisez des outils avancés pour affiner vos textes, logos, graphismes et effets volumétriques personnalisés.	Travaillez en arrière-plan. Gardez le cue courant en projection pendant que vous créez et ajustez de nouveaux cues sur l'écran de l'ordinateur.	Modifiez tout les cues simultanément. Même modification qu'évoqué ci dessus.	Déclenchez les séquences manuellement (souris/ clavier) ou de façon automatique via les beats musicaux.	Ciblez différentes zones dans l'aire de balayage du projecteur. Par exemple: graphisme au centre et tirs laser sur les miroirs de renvois.
Show avancé Les éléments précédents, plus...					
Créez de multiples pages avec vos préférences et cues personnalisés. Assignez des touches pour changer entre les pages.	Créez des cues DMX afin de gérer les machines DMX (lyres, strobes, hazers) directement dans QuickShow.	Utilisez un périphérique DMX ou MIDI pour déclencher les cues.	Appliquez des effets personnalisés aux cues. Utilisez des effets préchargés ou créez vous même vos effets.	Placez cues et séquences sur la timeline. Synchronisez les sur un fichier MP3. Affichez de multiples timelines en même temps.	Jusqu'à 6 différents projecteurs: Si vous disposez de plus d'un projecteur, affichez alors différents shows sur différents projecteurs.

Spécifications QuickShow

Ce que vous obtenez

Logiciel QuickShow sur CD-ROM
Presque 2000 cues préchargés
Manuel d'utilisation
Interface *Flashback 3* (à droite):
110 x 71 x 33mm).



Aucun dongle!

Aucune crainte liée à l'oubli ou la perte d'un dongle. Vous pourrez travailler, afficher des shows sur pc sans dongle.

Cues

Presque 2000 graphiques, animations, abstraits, effets volumétriques sont fournis.

Frames abstraites

Créer des frames abstraites, de type spirographe, lissajoux.

Contrôles Live

Pour un cue ou la fenêtre entière, ajustez la taille, position, l'angle et vitesse de rotation ainsi que la vitesse d'animation.

Outils rapide de création et édition

QuickText, QuickShape, QuickTrace, QuickTargets, QuickTimeline, QuickDMX

Mode d'affichage

Cue simple, cues multiples, séquences de cue, programmation de show via timeline

Affichage du timing

Manuel (souris/clavier), automatique (BPM), autorun pour séquences et timeline.

Modes BPM

Temps, détection des battements, manuel

Prévisualisation

Preview sur écran de tout les graphiques et effets grâce à Windows *OpenGL*

Travail en arrière-plan

Créer/éditer les cues à l'écran sans affecter la projection laser. Afficher votre sélection quand vous avez fini. Le public ne verra jamais votre travail en arrière-plan.

Auto-traçage

Importe des fichiers GIF, JPG, BMP et conversion instantanée vers laser. Mode de tracé: lignes externes ou centrales.

Contrôle DMX

Gérer jusqu'à 512 canaux DMX par cue. Nombre illimité de cue DMX.

Effets personnalisés

Appliquez un voir plusieurs effets sur un cue ou une séquence. Les effets incluent couleurs (preset et aléatoires), pulse/flash/strobe, traçage, miroir, défilement, zoom etc..

Correction projecteur et zones

Correction géométrique pour projection hors axe, projection sur écrans multiples à partir d'un laser en utilisant les zones de projection.

Configuration nécessaire

Configuration ordinateur

PC: portable ou de bureau
Processeur Dual Core (Intel Centrino Duo, Core 2 Duo ou équivalence AMD)
Système d'exploitation: Windows XP, Vista ou 7. Requièrre au moins 1 port USB.

Périphériques optionnels:

- **Écran tactile:** *QuickShow* a été conçu pour être utilisé via un écran tactile.
- **Contrôleur MIDI:** Déclenchement des cues via un périphérique MIDI tel qu'un clavier. L'interface MIDI pourra nécessiter un port USB pour être connectée à l'ordinateur.
- **Interface DMX:** Utilisée en Entrée DMX (une console DMX déclenche les cues de *QuickShow*) ou en Sortie DMX (les cues *QuickShow* déclenche des machines extérieures telles que lyres/hazer). Contactez Pangolin pour connaître les modèles testés.

Configuration de projecteur

Un projecteur laser ayant un connecteur d'entrée standard ILDA
Scanner allant de 10kpps à >60kpps
Toute couleur, de monochrome au RGB.

Contrôle optionnel jusqu'à 6 projecteurs

Le système *QuickShow* est livré avec un contrôleur laser Flashback 3 Pangolin. Il se connecte entre votre port USB et l'entrée ILDA du projecteur laser.

Pour contrôler des projecteurs additionnels, vous pouvez ajouter jusqu'à 5 contrôleurs Flashback 3 supplémentaires.



Pangolin Laser Systems, Inc.

9501 Satellite Boulevard, Suite 109, Orlando, FL 32837 USA
Phone: +1 407-299-2088 • Fax: +1 407-299-6066
www.pangolin.com • contact@pangolin.com

Les autres produits de qualité Pangolin

Lasershow Designer 2000: Laser software for full-time professionals
LivePRO: Advanced live performance laser software for LD2000 and FB3
QM2000.NET: Control projectors over wired or wireless Internet connections
Lasershow Converter MAX/4D/FLASH: Convert 3D & 2D graphics into lasers
PASS: Professional audience-scanning safety system -- meets strict U.S. rules
Lasershow Performer console: Custom-designed console for LD2000 & LivePRO
Discoscan: Wide-angle lens systems to scan up to 360 degrees by 180 degrees
SMS text messaging: Advanced video or laser display of SMS text conversations
LASORB: Electronic component that prevents electrostatic damage to laser diodes