



Fibre à SDI - True1

Theatrical



#XVVFIBER2SDIT1

Lors d'un événement en temps réel, les équipements technologiques professionnels se doivent d'être robustes, fiables et d'une grande qualité. Nous avons commencé avec une feuille blanche et construit ce qui pourrait bientôt devenir la pièce la plus digne de confiance de vos équipements. Voici donc la première série de convertisseurs dessinée et conçue spécialement pour la route. Les convertisseurs vidéo sont aujourd'hui utilisés partout sur les événements professionnels, les présentations multimédias, les spectacles et les tournées, et jouent souvent un rôle crucial. Pourtant, ils sont souvent le maillon faible de la chaîne de signal ; connecteurs de faible qualité, boîtier frêle, blocs d'alimentation d'utilisation domestique et designs trop simples non-adaptés à l'usage. Pour changer tout cela, nous avons conçu la ligne de convertisseurs vidéo xVision.

Connexions

Entrée Vidéo

Optical SDI sur ST/OpticalCON DUO/OpticalCON QUAD,
Multimode or Singlemode
(voir Informations de commande)

Sortie Vidéo

2 x 3G/HD/SD SDI BNC

Signaux supportés

Format Vidéo



3G-SDI niveau A et B, HD-SDI, SD-SDI avec audio imbriqué

Standards SMPTE

425 M niveau A & B, 424 M, 292 M, 259 M

Physique

Hauteur

50 mm (1.97 in)

Profondeur

180 mm (7.08 in)

Largeur

107 mm (4.21 in)

Poids

1 kg (2.2 lbs)

**Spécifications
environnementales**

**Humidité de
fonctionnement**

0 % à 90 % sans condensation

Besoins en énergie

**Alimentation
électrique**

Alimentation électrique intégrée
PowerCON True1 in / loop thru

**Consommation
d'énergie**

15W

**Plage de tension
opérationnelle**

100-240 V avec connecteur True1
50-60 Hz



Prise de courtoisie

Max 10A, même tension que l'entrée

Dans la boîte

Convertisseur xVision Fiber à SDI (True1)
Câble secteur PowerCon (1,5 m, préciser le type de prise lors de la commande)

Informations de commande

Option 1

Singlemode (S)
Multimode (M)

Option 2

Connecteur ST (1)
OpticalCON DUO (2)
OpticalCON QUAD (3)

Certifications



DESIGNED & MANUFACTURED
IN CANADA 

